

Compte Rendu de la réunion du CA du 16 octobre 2023

Sont présents à la réunion à la mairie des Lilas : Kristin, Dana, Anita, Brigitte, Laurence, Clémence, Dale, Sarah, Vania, Marie-Clémentine, Magali (à distance)

1- Election du bureau

Election du bureau à la suite de 2 démissions en attendant l' AG du 16 Mars pour le vote de renouvellement total du bureau.

Il s'agit de remplacer Magali, présidente ainsi que Roxane, trésorière adjointe.

Dale se propose pour la présidence

Sarah et Clémence comme trésorières adjointes

Marie- Clémentine comme secrétaire adjointe

Tout le monde vote pour les candidats.

2- Point sur la situation financière de l'atelier présenté par Kristin

De janvier à septembre : Dépenses totales : 10747 euros Recettes totales : 13764 euros
Plus de **3000 euros de recettes** sur cette période pour l'atelier. Le 4ème trimestre par contre présentera un solde des recettes négatif dû à l'achat de la presse Reig en TE, ainsi que le financement des cours.

Concernant le financement des cours lié à l'ouverture de l'atelier aux lilasiens, il représente une dépense de 4000 euros pour l'atelier se répartissant comme suit :

1200 euros pour le cours d'Aude

1200 euros pour le cours de Dana

250 euros pour le film de Clémence

200 euros pour les frais liés au stand des associations pour Roxane

150 euros pour les flyers

1000 euros de matériel pour les cours

Les recettes totales représentent 1521 euros :

898 euros pour les cours du samedi matin

633 euros pour les cours du jeudi soir

(la différence de recettes entre les 2 cours est due à des tarifs solidaires)

Le solde représente **une dépense de 2479 euros** pour la période **de septembre à décembre**

Pour le financement des cours lié à l'ouverture aux lilasiens les prévisions pour 2024 prévoient une dépense d'environ **10 000 euros maximum** se répartissant comme suit :

1er semestre 4000 euros correspondant à :

1 stage de gravure (liste d'attente), 1 stage de sérigraphie pour ado, 1 cours pour enfants

Pour la période de septembre à décembre 6000 euros correspondant à :

2 stages de gravure, 1 stage de sérigraphie, 1 stage enfants

L'objectif est de multiplier les cours afin d'augmenter nos échanges avec les lilasiens.

3- Point sur les stages

Il y a entre 3 et 8 personnes sur liste d'attente, de quoi ouvrir un cours supplémentaire en mars/avril

4- Demande de 250 euros de budget pour intervention en milieu scolaire formation des enseignants à l'estampe

Marie clémentine propose 1 journée d'initiation au travers d'un partenariat avec 1 classe des Lilas pour 2024 + visite de l'atelier. Par la suite possibilité d'élargir sous forme de travail collectif avec la réalisation d'une impression grand format des travaux de la classe à l'atelier aux lilas. La proposition est acceptée.

5- Proposition d'un atelier découverte tetrapack + typo, destiné aux familles

Atelier proposé bénévolement par vania et sarah le mercredi après midi. Participation demandée 5 euros correspondant à l'adhésion à l'atelier aux lilas version petit prix, afin de toucher un public large.

Un 1er atelier sera proposé avant la fin de l'année. La mailing list recueillie au forum des associations sera utilisée pour faire la proposition aux lilasiens, et possibilité de mettre une annonce dans infolilas à l'étude. Atelier accepté par les présents.

6- Modification du règlement intérieur

Ajout d'une 3ème catégorie 3.3 dans la partie dédiée au cours et suppression d'une partie du 3.1 :

NOUVEL ARTICLE :

3.3 Stages et ateliers découverte en direction des Lilasiens

3.3.1. Des stages et ateliers découverte sont organisés tout au long de l'année afin d'accueillir les habitants des Lilas pour une pratique de l'estampe en amateur.

3.3.2. Pendant ces stages et ateliers découverte le/les pôles utilisés pour cette transmission de connaissances seront fermés partiellement ou complètement aux autres membres.

3.3.3. Les séances des stages et ateliers découverte seront annoncées sur l'Agenda des permanences en ligne, au minimum un mois à l'avance.

3.3.4. Les Lilasiens participant aux stages et aux ateliers découverte devront adhérer à l'association en tant que membres amis. À la suite de leur stage, les Lilasiens devenus autonomes pourront candidater pour devenir membres réguliers ou occasionnels.

SUPPRESSION DU 2E PARAGRAPHE DE L'ARTICLE 3.1 :

3.1.b Publicité

Le professeur devra communiquer tous les éléments utiles afin que son cours puisse être annoncé sur le site Internet de l'association.

~~Il devra être présent pour un créneau de permanence (environ 2h) sur le stand de l'atelier au Forum des Associations le premier week-end de septembre chaque année, et présenter une plaquette annonçant son cours, qu'il rédigera et imprimera à ses frais.~~

7- Point sur le planning en cours des travaux du futur atelier

Une fois l'appel d'offre publié (courant de cette semaine normalement), les entreprises ont 6 semaines pour répondre, puis discussions sur les devis, puis une fois l'entreprise choisie, une période administrative d'un mois, puis début des travaux janvier, livraison prévue mai (peut être juin). Ces délais sont des délais minimaux, hors retard matériaux, disponibilités entreprises, priorisation de la ville sur les dossiers du moment (jeux olympiques, métro)...

8- Répartition des tâches administratives

Magali a envoyé un mail pour inviter à envoyer les infos concernant les cours à Tsu Fei.
Clémence se propose de centraliser les infos pour faciliter le travail de Tsu Fei (mise à jour du site)

Pour la rédaction du rapport d'activité de fin d'année, chaque personne animant un cours/stage est invité à partager un paragraphe sur son intervention et des photos sur le google drive de l'atelier pour centraliser les infos et permettre à Kristin de les récupérer. Pour mi-novembre.

Google drive :

https://drive.google.com/drive/folders/1HpUZwBCdl2rZn3c_iC0wKkkK9r8B4cyr?usp=sharing

(il faut avoir un compte google pour y accéder)

Un petit/gros pot est prévu en janvier à l'atelier, pour se retrouver après les fêtes, se tenir chaud et accueillir les nouveaux adhérents.

9- Demande de budget pour regarnir les rouleaux de la presse typo Hauer

Nous votons l'attribution d'un budget de 350 euros pour changer les rouleaux de la presse à éprouve (ou petite presse typo) en sérigraphie. C'est Brigitte qui s'en occupe, elle a trouvé un fournisseur aux Pays bas.

10- Proposition de cours de cyanotype

Aude est autorisée à donner des cours de cyanotype, 2 personnes maximum.

Il est demandé de bien signifier le contenu des cours sur le site de l'atelier à tous les intervenants avant de commencer les cours.

11- Proposer un artiste pour la création de la carte de voeux 2024

La carte de vœux 2024 sera réalisée par Sarah sur une proposition de Laurence, très chaleureusement acceptée par tous les présents !