

Compte-rendu du CA du 18 juin 2025

Membres présents:

Dale Rowe, Raul Velasco, Kristin Meller, Marie-Clementine Marès, Anita Ljung, Laurence Geoffroy, Vania Nikolcic, Martine Besombes, Aude Gourichon, Charmiane Frey, Michel Jourdain.

Excusés / Absents :

Sarah Saada, Xecon Uddin, Eva Bodinet, Dana Radulescu, Mathias Courgeon, Clémence Fernando

1. Situation financière de l'association

Kristin explique que depuis notre installation dans les nouveaux locaux, nos frais fixes ont fortement augmenté (+154%). Par conséquent, cette année nous attendons un résultat déficitaire d'environ -9 000 euros.

Le moment est donc venu de revoir nos tarifs qui sont restés inchangés de 2010 à 2025. Nous avons vécu 15 ans de stabilité ! Ces tarifs correspondaient à nos besoins financiers à la rue de Romainville qui étaient très modestes.

Nous jouissons désormais d'un atelier moderne dans un espace immense. Nos tarifs ne correspondent pas à un tel équipement. Nous devons donc les augmenter, en veillant sur la répartition équitable de l'effort entre les membres, et en conservant des tarifs solidaires.

Kristin a fait parvenir une proposition au CA qui pourra être discutée dans le détail dans les semaines à venir. Par la suite, une proposition sera soumise au CA de septembre et, si possible, adoptée afin d'être à temps pour appliquer les nouveaux tarifs à l'année 2026. Cela permettrait à l'association d'éviter d'être déficitaire deux années de suite.

Le but est que la nouvelle grille tarifaire s'applique sans révision durant tout notre séjour à la Halle Jean Jaurès (entre 7 et 10 ans).

2. Réunions mensuelles des membres permanents

Dale propose la création de réunions des membres permanents un mardi par mois, 12 fois dans l'année. Ces réunions ne seront pas obligatoires et ne nécessiteront pas de compte-rendu. Par contre, les informations ou consignes urgentes ou importantes émanant de ces réunions seront communiquées à tous les membres.

Le principal but de ces réunions est de permettre aux membres permanents de se connaître et d'échanger sur la gestion de l'atelier. Cela devra permettre de résoudre un certain nombre de problèmes en imaginant des solutions collectivement.

Un membre qui ne pourrait pas assister à une réunion pourrait communiquer à un autre membre des problématiques qui pourraient être discutées en son absence.

Proposition soumise au vote et acceptée à l'unanimité.

3. Adhésion de mineurs

Marie-Clémentine demande s'il est possible de faire adhérer un de ses élèves, un jeune lilasien qui souhaite venir travailler à l'atelier régulièrement. Il a 14 ans et sa mère est membre de l'association.

La réponse est que l'association peut tout à fait accueillir des mineur.es, à condition que leurs parents en soient d'accord et qu'ils fournissent une autorisation parentale. Tel à été le cas dans le passé pour une de nos membres qui a adhéré à l'association à l'âge de 16 ans.

4. Projet ALRA et autres projets

L'Amicale des Locataires de la Résidence de l'Avenir (ALRA), qui réalise des actions socio-culturelles dans le quartier de l'Avenir - quartier qui jouxte notre atelier - souhaiterait que nous animions un atelier prochainement pour les habitants.

Magali Brien a déjà travaillé à deux reprises avec l'ALRA. Cette association avait trouvé les subventions nécessaires afin que nos intervenantes soient rémunérées.

Dale propose qu'un de nos membres, n'ayant pas encore donné de cours ou de stage à l'atelier, puisse prendre en charge cette animation. Il propose Antonin Cariparoli.

Le CA est d'accord avec le choix de l'intervenant.

Marie-Clémentine informe le CA qu'Iveta propose d'animer un atelier d'impression sur T-shirt pour un groupe de scolaires. La tenue de cet atelier est acceptée et encouragée. Si d'autres membres de l'association souhaitent proposer un atelier avec une particularité qui puisse attirer les jeunes du collège, c'est bienvenu! Les jeunes ont adoré la sérigraphie, et on peut continuer à étoffer les propositions.

5. Collecte infos sur nos actions pédagogiques

Kristin rappelle l'importance de garder une trace écrite de toutes nos actions en faveur des Lilasiens: ateliers, démonstrations, visites d'écoles, etc.

Ces informations écrites seront accompagnées de photos et intégrées dans notre rapport d'activité à l'attention de la Mairie au moment de notre demande de subvention, au mois de novembre.

C'est la somme de toutes nos actions en faveur des habitants des Lilas, enfants, adultes, enseignants, écoliers, associations, familles, voisins... qui sera mise dans la balance au moment de négocier les termes de notre relogement dans quelques années.

Tout doit être documenté scrupuleusement !

6. Newsletter rentrée 2025-2026

Marie-Clémentine va envoyer un Newsletter à tous les contacts collectés pendant Lil'art avant le début des vacances d'été.

Ce Newsletter annoncera notre offre de cours à l'année et nos stages le week-end.

Un rappel sera envoyé à nos contacts juste avant le Forum des Associations, qui se déroulera les 6 et 7 septembre.

7. Photos pour notre site web

Nous avons besoin d'une mise à jour de l'inventaire de notre équipement pour notre site web, ainsi que d'une ou deux photos pour la page d'accueil du site.

Richard Sayada s'est mis au travail et a réalisé de photos de toutes les machines. Il a également fait des prise de vue de l'atelier.

La prochaine étape sera de faire une sélection de ces photos et de demander à Tsuifei de les mettre sur le site avec toutes les informations techniques. Un grand merci à Richard !

8. Prochaine réunion du CA

La réunion de septembre est fixée au mercredi 17 septembre.

Une réunion sera possiblement organisée pour la fin du mois de juillet, pour ceux et celles qui seront disponibles.

9. Laurent Bergstrasser

Le fin de la réunion est dédiée à un échange sur le décès de notre ami graveur, Laurent Bergstrasser, membre de l'atelier très apprécié par celles et ceux qui le connaissaient. C'est lui qui avait aidé Raul Velasco à ramener la Felicia à l'atelier. Il avait de beaux projets pour l'atelier, notamment la construction d'une cabane dans le jardin.

Sa disparition est très vivement regrettée.

Un hommage lui sera dédié à l'atelier en septembre. En novembre, une offrande lui sera dédiée au Jour des Morts à l'Association pour l'Estampe et l'Art Populaire.

